
مهدي
مجلة ثقافية تربوية كشفية شهرية
السنة السابعة - العدد الرابع والأربعون
تموز 2009 م. الموافق رجب 1430هـ .
في تموز:
انتصر شعبي



(قال رسول الله(ص) من قال هذه الكلمات في كل يوم عشراً غفر الله تعالى له وكشف همه وغمه وفرج كربه- مفاتيح الجنان)

إحفظ معنا: 40 حديثاً في الإمام المهدي(ع)

«من حفظ من شيعتنا أربعين حديثاً بعثه الله عزّ وجلّ يوم القيامة عالماً فقيهاً ولم يعذّبه» الإمام الصادق(ع)

الحديث السادس عشر

عن الإمام الصادق(ع) أنه قال:

«خير لباس كل زمان لباس أهله، غير أن قائمنا أهل البيت إذا قام لبس ثياب علي(ع) وسار بسيرة علي(ع)»

مهدي يحييكم

مهدي يحييكم

أصدقائي، سلام وتحية..

مجددا يجتمع شهر تموز مع شهر رجب هذا العام فتتولد المعاني الجميلة.

تموز شهر العزة والصمود.. عزة شعب وصموده الأسطوري بفضل الله تعالى أمام العالم الذي أراد القضاء على إرادته. ورجب شهر الإمام علي عليه السلام وهو شهر النور الذي يهيئنا لشهر رسول الله(ص) شعبان، وهناك سنكون على مقربة من شهر الله حيث نفد عليه بالوفادة والضيافة الكريمة.

والحمد لله الذي اختصنا بأعز المناسبات التي تملأ حياتنا بالمعنويات العابقة والروح الأصيلة فنشعر بحضور الله في حياتنا وتتجلى أسماؤه الحسنى علينا فنزداد شوقا للمعرفة والعلم والتكامل.

مع دخولنا في أيام رجب المباركة أفردت المجلة في هذا العدد صفحات خاصة للحديث عن أسماء الله الحسنى وصفاته وأخلاقه، نعم.. فلله أخلاق نحن مدعوون للتعرف عليها والتخلق بها. وما أجمل أن تكون انطلاقتنا في هذه المعرفة والتخلق، نفس هذه الأيام التي نستحضر فيها دروس العز والصبر والكرامة في ظل رحمة الله وكرمه وألطافه.

إن فتية وفتيات المهدي هم في سعي دائم ليكونوا أفضل. وهم يستثمرون أيام الله المباركة ليشحذوا الهمم وينهلوا من معين العلم الذي يجدونه في المجلة.. لا ينضب أبدا.

أعزائي.. لقد وصلتنا مجموعة أسئلة فقهية واجتماعية وتربوية من مجموعة من الأصدقاء ونحن سنجيب عنها تباعا في أكثر من عدد، فكونوا منتظرين. ولا تنسوا إن كانت لديكم أية فكرة أن تكتبوا إلينا فالمجلة تغتني بكم.. والسلام

رئيسة التحرير

في هذا العدد

إشراف: المفوض العام القائد نزيه فياض
و لجنة من الإختصاصيين التربويين و الفنيين

المدير العام : ماهر قمر

رئيسة التحرير: عزة فرحات

الدائرة الإدارية : أمل ناصر

العلاقات العامّة : فرحات حسون

تصميم و رسوم العدد : مريم جبل عامليان

المدير الفني و الإخراج : السيد إيمان سرافرازي
imansarafrazi@gmail.com

تصدر عن جمعيّة كشافة المهدي (عج)

تلفاكس: 01-455789

أرسل لنا على هذا العنوان التالي:

بيروت - حارة حريك - مقابل مطعم غولدن غريل

بناية النجوم - الطابق الثاني

صندوق بريد: 2/24

مندوب البحرين - مكتبة بنت الهدى

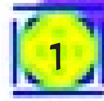
تلفون: 0097317415330

أو البريد الالكتروني:

mahdimag@hotmail.com

أسعار المجلة: لبنان 3000 ل.ل ، الدول العربية ما يعادل 3 يورو، الدول الأجنبية ما يعادل 9 يورو

الإشتراك السنوي : لبنان 25 الف ل.ل ، الدول العربية ما يعادل 35 يورو، الدول الأجنبية ما يعادل55 يورو



إعداد: ملاك حسن
رسم: محمد حسين صلواتيان

في كلمات الامام الخامنئي

كان إمامنا يوماً من الأيام وحيداً يعيش في ديار الغربة، ولكنه لم يخش الوحدة كما لم يخشها الأنبياء كنوح وإبراهيم، ولم يستوحش منها. وكان يرى أن الله أعظم من كل المخلوقات فلم يشعر بالوحشة نتيجة إعراض الآخرين وصدودهم ولم يخش عداوة أحد.

لم يتردد الإمام لحظة واحدة في السير في طريق الله، ولم يدخر ذرة واحدة مما في وسعه دون أن يستفيد منها في طي هذا الطريق، وظل مثابراً بكل ما أوتي من طاقة وفي كل آن من آناء حياته في السعي الحثيث لبلوغ ذلك الهدف السامي والمقدس، وقد أعانه الله على ذلك.

لأنه كان من الرجال الإلهيين ولأنه لم يكن يعمل لتحقيق منفعته الذاتية فقد أعانه الله ووهب له ذهناً صافياً وقّاداً كي يهتدي إلى الطريق كما وأعطاه الله الجرأة والشهامة ليستطيع الوقوف بوجه الأعداء.

لقد كان عبداً صالحاً لله بالمعنى الحقيقي، وإنني لا أجد أية عبارة أفضل لوصف الإمام من القول إنه عبد صالح.



إعداد: ملاك حسن
رسم: محمد حسين صلواتيان

في كلمات الامام الخميني



إذا كنتم تظنّون أنكم تستطيعون أن تجدوا في كل العالم من بين رؤساء الجمهوريات والسلاطين وأمثالهم، شخصاً مثل السيد الخامنئي الملتزم بالإسلام والخادم الذي جبل على خدمة الشعب، فلن تجدوا.

إنني أعرفه منذ سنوات طويلة، منذ بداية النهضة عندما كان يتنقل في كل المناطق لأجل إيصال البيانات. وبعد ذلك، عندما وصلت الثورة إلى أوجها كان حاضراً في كل المواقع والأمكنة حتى النهاية.

وهو الآن أيضاً كذلك، إنه نعمة أنعمها الله علينا.

أنا ربّيت السيد الخامنئي والخامنئي أهل للقيادة.

إنني أبارك لك أيها الخامنئي العزيز خدمتك لهذا الشعب المظلوم في جبهات الحرب بلباس الجندي، وفي الخطوط الخلفية للجبهة بلباس الروحاني، وأسال الله سلامتكم للاستمرار في خدمة الإسلام والمسلمين.

قصص
بقيّة الله (عج)

كيف يكون الأنصار؟

قصة: عزة فرحات — رسم: علي محمدي

في الحلقة الماضية..

تمكن الأخوة في الجمعية من التأثير في وجدي وشلته، وبعد مباراة ودية في كرة القدم أدى الجميع الصلاة في المسجد الذي سيكون مكان التقائهم الدائم في المستقبل، وفيما بعد..

ما رأيك لو نمر على مقر الجمعية؟ ربما نحظى بمرتضى

رائع، فأنا مشتاق إليه

مشتاق إليه وقد كنا معه البارحة؟

إي والله ..الشوق يا عزيزي إنه الشوق.

وصل علي واحمد إلى مقر الجمعية وفجأة تناهى إلى مسامعهما صوت يشبه صوت السيد حسين، ولكن..

إنه يبكي! السيد حسين يبكي!

أيعقل أن يكون كذلك؟






سيدي غيبتك
أوصلت مصابي
بفجائع الأبد...
ترى ما الذي
يبكيه هكذا؟
لا بد أنه
أمر عظيم،
ماذا نفعل؟ لن
نتركه هكذا..
لا أجرؤ على
الدخول
إليه..لنر إن
كان مرتضى
في غرفته
هيا بسرعة
أبلغ أحمد وعلي السيد مرتضى بما شهداه من حال السيد حسين وما سمعاه منه، فلم يستغرب الأمر
السلام عليكم
يا سيد
هناك أمر
خطير
ماذا؟ ماذا؟
ماذا؟ ماذا؟
كلما ازداد
الإنسان معرفة
اشتد بكاؤه
اسمعا هذه القصة
العجيبة..
سدير الصيرفي كان من أصحاب الإمام الصادق(ع) وهو يروي أنه في أحد الأيام دخل مع عدة أصحاب على الإمام فجأة، فرأوه جالسا على التراب في حالة عجيبة وهو يبكي بكاء الثكلى التي فقدت أولادها جميعا.. حتى بان الحزن الشديد عليه وبللت دموعه خديه..


سيدي غيبتك نفت رقادي وضيقت علي مهادي وابتزت مني راحة فؤادي .. سيدي غيبتك أوصلت مصابي بفجائع الأبد ..
طارت عقول أصحاب الإمام لما سمعوا كلامه وتصدعت قلوبهم وظنوا أن الإمام سمع بحادثة كبيرة ومصيبة عظيمة
لا أبكى الله يا ابن خير الورى عينيك . أية حالة حتّمت عليك هذا المأتم؟
لقد نظرت في كتاب الجفر وتأملت مولد قائمنا وغيبته وإبطاءه وطول عمره وبلوى المؤمنين في ذلك الزمان، فأخذتني الرقة واستولت علي الأحزان ..
هكذا كان حزن الأئمة على غيبة الإمام المهدي .. كانوا يبكون أشد البكاء حزنا على غيبته
وهل كان الأئمة يعرفون بالإمام وهو لم يولد بعد؟
علم الأئمة لا يحده حد، هم يعرفونه ويعرفون أصحابه وكل ما يجري في زمن غيبته
وهل هذا مذكور في كتاب الجفر؟
صحيح .. ما هو الجفر؟
يقال أن الجفر هو كتاب خص الله به محمدا والأئمة من بعده، فيه علم ما كان وما سيكون إلى يوم القيامة، وهذا الكتاب موجود مع المعصوم فقط
المهم يا علي ويا أحمد أن المؤمن كلما ازداد معرفة بالإمام ومشروعه لتغيير العالم صار فرحه وحزنه مرتبطا بفرح الإمام وحزنه، وما دام المهدي غائبا فإن هذا الحزن باق في قلوب الأولياء والمنتظرين
يا رب أعنّي على أن لا يكون حزني إلا على ما يحزن الإمام
لقد كان السيد حسين يردد نفس كلمات الدعاء التي ذكرتها عن لسان الإمام الصادق
هل تدرون كم يكون حزن المؤمن وهو يعلم أن كل ما في الدنيا ملك للإمام ثم يرى كيف أن السلاطين والمستكبرين قد سلبوا هذا الإرث ونهبوه والإمام غائب ينتظر أنصاره؟

إعداد: فاطمة شوربا
رسم : مريم جبل عامليان

الرسالة الأخيرة

يوما بعد آخر كانت الأيام تأتي وتروح.. وشمس هذه الدنيا الساطعة كعادتها تشرق وتغيب. الشيء الوحيد الذي كان يراه هو ظلمة سجن مطبق. لقد كان سهمه من النور لسنوات مديدة فقط ضوءاً ضعيفاً، يأتي من كوّة صغيرة.. أما ما قد حفظه طوال هذه السنوات فكان نور الإيمان.

لم يعرف المكان شيئاً عن الرفاهية والراحة والحرية، لكن مناجاته ودعاءه والتضرّع لمعبوده كان يصله بعالم الملكوت النوراني ويصرفه عن هذه الدنيا الفانية الحقيرة.

في الطرف المقابل، في قصر هارون، كانت تتعالى صيحات السكارى والمخمورين، وموائد الترف واللهو واللعب مفروشة على الدوام!

ولم يكن السجين ليكفّ عن إرشاد الضالين، لقد أراد أن يقول كلمته الأخيرة ويتمّ عليهم الحجّة!

نادى السجّان.. طلب قلماً وورقة.. ثمّ جلس تحت تلك الكوّة الصغيرة ملتمساً ذلك النور الضئيل الذي يرشح منها، وشرع بكتابة رسالته. بعد ذلك تبسّم.. أعطى الرسالة للسجان حتى يسلمها لهارون الرشيد.

دخل السجّان القصر، فسأله هارون: ما الخبر؟

-رسالة.

-ممّن؟

-من السجين موسى بن جعفر، لكنه طلب أن تقرأها على مسمع الجميع!

-هاتها لنرى. لا بدّ أنه يطلب العفو.

أخذ الرسالة وقرأها بنحو مسموع للجميع:

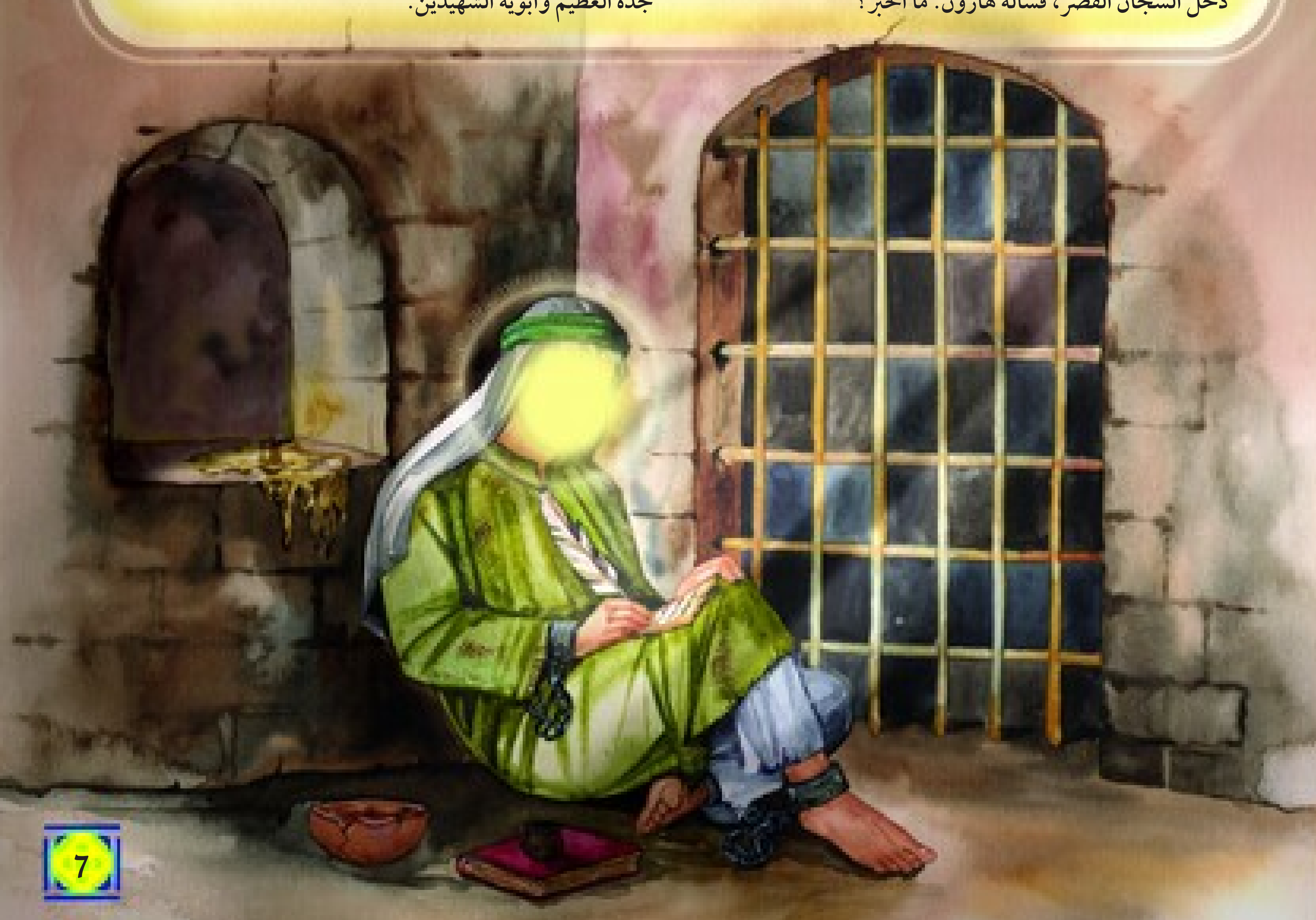
«لن ينقضي عني يوم من البلاء إلا انقضى عنك معه يوم من الرخاء حتى نقضي جميعاً إلى يوم ليس له انقضاء يخسر فيه المبطلون»

نظر هارون من حوله. رأى التجهّم بارزاً في وجوه الحاضرين.. انتفخت عروق جبهته من شدة الغضب.. جمع الرسالة بقبضته وطرحها جانبا.

لقد أزالت هذه الرسالة على صغر حجمها حالة السكر عن رأسه. وأخيرا أطلق صيحة صُمّت لها الآذان. اتكأ على عرشه وهو يضغط على أسنانه وغرق في التفكير.

راح يفكر: كيف سيجيب على هذا الكلام الحق والمؤلم في آن؟

في اليوم التالي وجد السجّان جسد الإمام الكاظم النحيف ممدداً في زاوية من زوايا السجن، إلاّ أنّ روحه كانت تحلّق في العلياء عند جدّه العظيم وأبويه الشهيدين.



إعداد: أمل عبدالله

علوم و

السيارات تستهلك الطاقة وتولّدها!

قد ينجح العلماء في وقت قريب بتحويل الاهتزازات التي تتسبب بها حركة المرور على الطرقات الى مصادر للطاقة تستخدم في إنارة الشوارع والمنازل. ويتم ذلك عبر رصف الطرقات الجديدة بطبقة من مادة تعرف ب piezoelectric crystals توضع تحت الإسفلت. وعندما تتعرض هذه المادة للضغط نتيجة مرور السيارات، فهي تحيل هذا الضغط الى طاقة كهربائية.



الدجاج يطير!

لا اظنك رأيت يوماً دجاجة طائرة ،ولكن السبب لا يعود لعجز الدجاج عن ذلك. فالدجاج يستطيع الطيران ولكنه يعجز عن ذلك بسبب وزنه الكبير الذي يحرص عليه المزارعون.اذ عبر الاف السنين تم تدجين هذه الطيور الى ان باتت أثقل من أن ترتفع عن الارض لأكثر من سنتيمترات قليلة.

البراءة لأسماك البيرانا!



لا بد انكم سمعتم بأسماك البيرانا. تلك الأسماك الصغيرة والفتاكة التي تعيش في نهر الامازون، والتي تحيل أي كائن حي، مهما بلغ حجمه،الى هيكل عظمي في لحظات. هذه هي الصورة التي تقدمها لنا أفلام الرعب عن أسماك البيرانا! ولكن الحقيقة هي أن أسماك البيرانا تكتفي بغيرها من الاسماك والنباتات البحرية ونادراً جداً ما تتعرض للإنسان ما لم يتم التعرض لها. أما في حال التعرض لها، فتكون مضطرة للدفاع عن نفسها ولكن دون ان تحيل المعتدي إلى هيكل عظمي!

القراءة بالسمع!

هل تجد صعوبة في القراءة؟ حسنا،عليك أن تقرأ الخبر التالي كي تتمكن من حل هذه المشكلة: الآن بات بالإمكان تحويل المعلومات المكتوبة إلى معلومات سمعية وبشكل فوري عبر آلة «كتاب السمع الفوري». بعد أن تقوم هذه الآلة بمسح scan صفحة الكتاب أو المجلة التي تريد، ترسل إشارة إلى جهاز الكومبيوتر ليتعرف على الكلمات ويقرأها بصوت مسموع.



تكنولوجيا

ماذا حلّ بثقب الأوزون؟

بشرى سارة! لقد توقف ثقب الأوزون عن الاتساع منذ العام ٢٠٠٦. وذلك يعود بدرجة كبيرة لالتزام أغلبية الدول حول العالم بمعاهدة مونتريال التي حظرت استخدام المواد الكيميائية المضرّة بالأوزون مثل الكلوروفلوروكاربونز CFCs. ولكن الآثار السلبية لثقب الأوزون ستستمر حتى تتعافى هذه الطبقة الجوية وذلك في العام ٢٠٧٠.

لماذا تؤلمنا لدغة البعوضة؟

عندما تلدغنا البعوضة، تفرز في لعابها مادة تمنع تخثر الدم فيسهل عليها امتصاصه. يتفاعل جهازنا المناعي مع هذه المادة ويشكل أجساماً مضادة لها. ونتيجة لهذا التفاعل نصاب بالحكاك ويتورم الجلد.



حبة الدواء الذكية

انها حبة الدواء التي تتوجه مباشرة الى الخلايا المريضة وتوصل إليها العلاج دون ان تتسبب بالضرر للخلايا السليمة. تستغرق مهمتها ٢٤ ساعة، تخرج بعدها من الجسم بشكل طبيعي. تحوي هذه الحبة بطارية صغيرة لمدّها بالطاقة، وخزاناً صغيراً يحوي الدواء، وجهازاً يمكّن الاطباء من معرفة موقعها داخل الجسم. بالاضافة الى رقاقة الكترونية تحوي المعلومات اللازمة التي تمكن الحبة الذكية من أداء مهمتها بنجاح.

يتوقع العلماء ان ينتهوا من تصنيع هذه الحبة والتي تعرف ب Pill i خلال السنوات القليلة المقبلة.



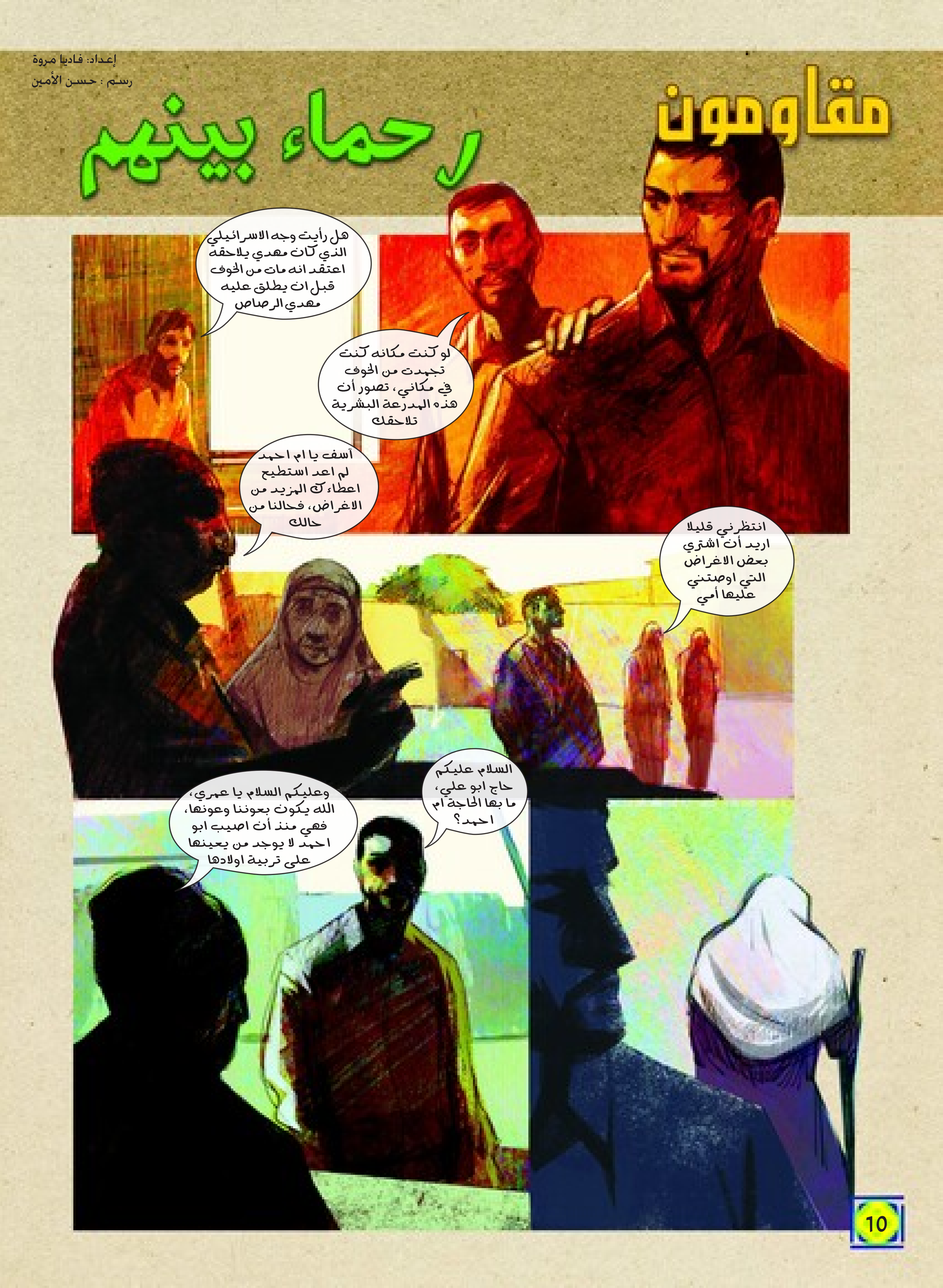
نظارات لكل الدرجات

انها نظارات جوشوا سيلفر لتصحيح النظر. تختلف هذه النظارات عن سواها بإمكانية تعديل عدساتها لتلائم درجات ضعف النظر المختلفة، دون الحاجة الى تغيير العدسات. يتم ذلك عبر ضخ كمية مناسبة من زيت السيليكون في العدسات تتحكم بدرجة انحناء الضوء وتؤدي الى تصحيح الرؤية. وتلقى هذه النظارات رواجاً كبيراً لاسيما في البلدان الفقيرة حيث لا تتجاوز تكلفتها 20$.



شراب ساخن يخلصك من الحر!

ما رأيك بكوب من شاي في هذا الطقس الحار؟لا تتسرع بالرفض فكوب الشاي الدافئ قادر على اشعارك بالبرودة. عندما تشرب شراباً ساخناً يتوهم الجسم ان حرارتك ارتفعت عندها يزيد من افراز العرق ليتخلص من الحرارة الزائدة .



إعداد: فاديا مروة
رسم : حسن الأمين
مقاومون
رحماء بينهم
هل رأيت وجه الاسرائيلي الذي كان مهدي يلاحقه اعتقد انه مات من الخوف قبل ان يطلق عليه مهدي الرصاص
لو كنت مكانه كنت تجمدت من الخوف في مكاني، تصور أن هذه المدرعة البشرية تلاحقك
آسف يا ام احمد لم اعد استطيع اعطاءك المزيد من الاغراض، فحالنا من حالك
انتظرني قليلا اريد أن اشتري بعض الاغراض التي اوصتني عليها أمي
السلام عليكم حاج ابو علي، ما بها الحاجة ام احمد؟
وعليكم السلام يا عمري، الله يكون بعوننا وعونها، فهي منذ أن اصيب ابو احمد لا يوجد من يعينها على تربية اولادها


إنها امرأة عفيفة ترفض ان تمد يدها لاي كان، لم تدع أحداً يعرف بعوزها،لقد كانت تأخذ الأغراض من عندي على ان تسدد ثمنها لاحقا، لكنني لم اعد استطيع تحمل المزيد فالحال سيئ بالنسبة للجميع
كيف لم نلتفت الى وضع عائلة الحاج ابو احمد، جميعنا عرفنا ان ابا احمد اصيب كيف لم ننتبه الى انهم بحاجة للمال
مهدي... ساجد انتظراني
اتصل الاخ باقر يريدنا ان نلتحق بالمحور الثاني حالا، ما بك تبدو كانك تلقيت خبرآ سيئاً
ام احمد التي وقفت في وجه الضابط الصهيوني ومنعته من الدخول الى المسجد لاعتقال الشبان ..أم احمد تلك ، أصبحت مكسورة الخاطر لأجل المال ..اي زمن هو هذا!
مهدي أين انت؟ لقد جاء الاخ باقر هيا تعال


يبدو ان الاخ مهدي متعب جداً، يمكنك الاعتذار عن المشاركة في هذه المهمة دون اي إحراج
اعتذر عن المشاركة؟!! انا كلي شوق لمواجهة هؤلاء الانذال، والانتقام منهم لما يسببونه من الم وعذاب لأبناء شعبنا
وصلتنا معلومات مؤكدة بأن التبديل في ثكنة الريحان سيجري الليلة عند منتصف الليل، وسوف يغادر الجنود الاسرائيليون الثكنة في دورية مؤللة، العبوات مزروعة وجاهزة للتفجير، كل ما علينا القيام به هو القضاء على من ينجو من العبوة
اذاً هيا بنا ماذا ننتظر؟ فلنتحرك فوراً
الله اكبر
يا حسين



فور عودة مهدي من الكمين الذي نصبوه للدورية الصهيونية، توجه الى منزل أبي جعفر
السلام عليكم وينك يا حاجة؟
إن شاء الله سأرده لك في اقرب فرصة ممكنة
لا داع للاستعجال، هذا المبلغ كنت أدخره لشراء سيارة ولن أحتاجه قبل ان يكتمل ثمنها معي
وعليك السلام يا تقبرني، الحمد لله على السلامة
لدي عمل مهم قبل أن أستريح
استحم واسترح قليلا ريثما اجهز طعام الغداء
لك الحمد يا رب على عظيم نعمك وجزيل كرمك، الحمد لله الذي لا ينسى عباده ... يا رب اجز من سعى بهذا الرزق لنا افضل جزاء، وافتح له ابواب الخير واجعله من خير الاولياء

قرأتُ لك



قصة: السنجاب الصغير الذي كان يبحث عن الله

تأليف ورسوم: كلير جوبير

كان «جوزة الطيب» حزينا، وكان لحزنه سبب وجيه.

«جوزة الطيب» هو سنجاب صغير لم يعرف من الدنيا إلا شجرته والغابة وجارته الجدة «سكينة». وجوزة كان حزيناً من أجل جارته. كان يسمعها دائما تنادي «يا الله يا الله» ولكنه لم ير الله يوما يأتي لزيارتها.

وكان جوزة يفكر: مسكينة الجدة! لو يأتي هذا «الله» لرؤيتها! إنها عجوز جدا ولا يمكنها الذهاب إليه بنفسها!. وأخيرا قرر أن يذهب بنفسه ويحضر «الله» إلى جارته التي يحبها كثيرا.

غادر جوزة شجرته قافزا قفزات صغيرة من غصن إلى آخر. «ولكن كيف أجد شخصاً لم أره من قبل أبدا؟! لا بد أن الجبل يعرف فهو عالٍ جداً ويرى كل شيء».

وعند سؤاله تبيّن أن الجبلَ يعرف «الله» حقاً فقد قال لجوزة: «طبعا أعرفه! إنه هو من وضعني هنا وجعلني كبيراً جداً. ولكنه أكبر من كل الأشياء ولذلك ستجده حتما!».

أكمل جوزة طريقه وهو يردد، «أكبر من كل الأشياء!».

سمعته فراشة رائعة الجمال فقالت له: «الأكبر من كل الأشياء؟ لا بد أنك تبحث عن الله.. إنه هو من أعطاني أجنحتي الجميلة ولكنه أجمل بكثيييير!».

قال «جوزة»: أكبر من الجبل وأجمل من الفراشة! إنه مهم جداً ولهذا لا يلتفت إلى عجوز مسكينة مثل الجدة سكينة. ولكن الفراشة صححت له قائلة: « إنه يهتم بكل العالم وحتى أصغر المخلوقات ولا ينسى أحداً لأنه ألطف من كل الكائنات».

«ألطف من كل الكائنات» كان جوزة يردد هذه العبارة عندما أحس بوقع خطى ثقيلة تقترب منه. كان الدب البني قد سمع كل شيء فجاء لمساعدة السنجاب الصغير وقال له: « الله هو من جعلني قوياً، ولكنه أقوى مني بكثيييير! إنه الأقوى من كل الكائنات. لن يفوتك العثور عليه». هزّ «جوزة» رأسه وقال: «الأقوى من كل الكائنات»..

«هل تبحث عن الله يا صغير؟»سأل صوتٌ آت من السماء. قال جوزة : « نعم ولكن من أنت؟» أجاب الصوت:« أنا الشمس ولكن لا تنظر إليّ وإلا آذيت عينيك».

قال «جوزة» للشمس: أنت أيتها العالية في السماء أخبريني أين أجد الله؟

«إن الله في كل مكان يا صديقي الصغير» أجابته الشمس «إن الله معك أينما كنت».

تفاجأ «جوزة» ونظر باتجاه الشمس وهو يفتح عينيه بصعوبة: « أها.. أنت الله إذاً، فأنت كبيرة وجميلة ولطيفة وقوية وأنت تضيئين في كل مكان!»

«نعم أنا كما وصفتني ولكنني لست الله» أجابت الشمس بهدوء« الله هو الذي خلقني وأعطاني من نوره. انه منير أكثر مني بكثيييييير!» .

ولكنني لا أراه! أجاب جوزة وقد نفذ صبره. قالت الشمس: «إن الله لا يُرى بالعين».

نزل «جوزة» من الشجرة مشدوهاً. إذا كان الله لا يرى بالعين فهو لن يتمكن من رؤيته! وكان هذا مؤلماً جدا بالنسبة له!

«اسمع يا صغيري» همست له الشمس« رغم أنني لست سوى انعكاس ضعيف لنوره فأنت لم تتمكن من فتح عينيك للنظر اليّ، فكيف يمكن لك أن تنظر إليه؟! إن عينيك لن تحتملاه. ولكن اطمئن، إن لم يكن بإمكانك رؤية الله فإنه يراك ويسمعك حين تناديه».



«وهل يسمع الجدة سكينة رغم ضعف صوتها؟» سأل «جوزة» وقد عاد الأمل إليه من جديد.
أجابت الشمس: « بكل تأكيد، إنه يسمعها ويجيبها دائماً! عد إلى بيتك الآن».
كانت الجدة سكينة تقف عند النافذة تنتظر جوزة، فقد أخبرتها العصفورة كل ما جرى معه.
ركض جوزة وارتمى في حضن الجدة التي راحت تلاعب وبره الناعم هامسة له:« اسمع يا جوزة، هناك الكثير من الأشياء التي لا يمكننا رؤيتها..مثل حبي لك! فأنت لا تستطيع رؤيته ولكنك تشعر به، إن احتضاني لك الآن هو علامة على حبي لك. إن الله لا يُرى بالأعين ولكن العالم مليء بالعلامات التي تدل عليه.»
سأل جوزة: «مثل حجم الجبال الكبير؟ ومثل جمال أجنحة الفراشات ؟ ومثل نور الشمس؟»
«نعم» قالت السيدة العجوز« ومثل الكثير من الأشياء الأخرى. إن فكرت في الله الذي خلق كل هذا، الله اللطيف جداً والقوي جداً ،والعالم جداً وإن أحببته كثيراً فإنك ستراه بعيون قلبك..»
«بعيون القلب» ردد جوزة الذي راح يغرق في النوم..« بعيون القلب...»

قصة مشوقة للصغار من إصدار بيت الكاتب باللغة الفرنسية

إعداد: أيمن سرور

العدّ العكسي!

لكل سؤال خمسة تفاصيل.
حاول أن تجيب على السؤال باستخدام أقل عدد من المعلومات المفصلة ليكون رصيدك أعلى. اجمع نقاطك بحسب عدد الادلة التي استفدت منها حتى عرفت الجواب وانظر نتيجتك في الأسفل!

اجمع نقاطا أكثر باستخدام أدلة اقل	5 نقطة	4 نقطة	3 نقطة	2 نقطة	1 نقطة
ما هو المكان؟	هو عبارة عن مجموعة جزر في المحيط الأطلسي	ممر بحري مشهور ومنطقة سياحية مهمة	أطلقت حوله الأساطير وقيل أن السفن كلما عبرت فيه اختفت	قال البعض إن فيه الجزيرة الخضراء العجيبة	يطلق اسمه على البناطيل القصيرة التي تصل إلى تحت الركبة
من هو الشخص؟	عالم إسلامي كبير أحيا العالم هذا العام الذكرى الأربعمائة لرحيله	ولد في بعلبك وتوفي في أصفهان ودفن في مشهد إيران	من أهم إنجازاته العلمية حمام المسجد الذي كانت تسخن ماؤه بشمعة واحدة لا تذوب ولا تنطفئ	كتب 123 كتابا في مختلف العلوم كالرياضيات والفلك والأدب والفقه والفلسفة	تناولت مجلة مهدي حياته وأهم انجازاته في عددها الثاني والأربعون تحت عنوان علماء من وطني
ما هو الحيوان؟	من الزواحف، تشمل 250 نوعا	يعيش بعض أصنافها حوالي 200 سنة	بعضها بري وبعضها نهري وبعضها بحري	يقضي البحري منها معظم وقته في المحيط ولا يخرج إلا مرة في السنة لوضع البيض	تغلبت على الأرنب في مسابقة الجري الشهيرة
ما هو الرقم؟	ورد ذكره أربع مرات في القرآن الكريم	إنه عدد السنوات التي تاه فيها بنو إسرائيل في الأرض	يكتب بالرموز الرومانية على صورة XL	إنه العمر الذي بعث فيه رسول الله محمد(ص) بالنبوة	«من حفظ من شيعتنا ... حديثا بعثه الله عالما فقيها ولم يعذبه»
ما هو النبات؟	من أضخم الطفيليات التي تعيش في غابات المطر في اندونيسيا وماليزيا	يطلق عليها اسم النبتة المسخ	تحمل النبتة الواحدة زهرة واحدة عملاقة قد يصل قطر دائرتها إلى المتر الواحد	تفوح من زهرتها رائحة كريهة كرائحة الجيفة أو اللحم النتن، تجتذب الذباب	أسمها مأخوذ من اسم رجل الإدارة البريطاني ت. س. رافلز
ما هو المعدن؟	ورد ذكر اسمه مرة واحدة في القرآن الكريم	معدن بني اللون يميل إلى الحمرة	موصل ممتاز للحرارة والكهرباء	يستفاد منه في صناعة القطع النقدية وأواني الطبخ	يخلط مع القصدير ليؤلف البرونز ومع الزنك ليؤلف النحاس الأصفر

النتيجة

- 30-24 ممتاز أيها النابغة!
- 23-17 جيد جدا، إلى الأمام!
- 16-9 لا بأس، اسع نحو الأفضل!
- 8-0 قم واقرأ كتابا يا صديقي!

الإجابات:

له مه االكان؟ هثلث بمهءا – هن مه االشخص؟ الشيخ
االبهائي – له مه االحيوان؟ االسلحفاة – له مه االرقم؟
مه له – rafflesia الرافلزية – له مه االنبات؟ نعم – له
االمعدن؟ االنحاس

إعداد: جمانة سويد

رسم: فاطمة محمدي



فوفو و فلفل



كيف نتعامل مع الجد او الجدة؟



نسرع في إجابتهم عندما ينادوننا



ندعهم ينامون بسلام



لا نلعب بأدويتهم



نساعدهم على التنقل من مكان الى اخر



نظهر لهم الكثير من العاطفة والحب



نصغي باهتمام لأحاديثهم





يقال إن لكل إنسان قدوة في الحياة.
والقدوة تعني أن يكون لنا مثلٌ أعلى نصبو إلى التمثل به ونحلم أن نكون مثله.
عندما نتخذ البطل العالمي قدوة لنا وأسوة، فهذا يعني أننا نريد أن نصبح يوما ما مثله في بطولة العالم ونحوز على الشهرة بين الناس.
منا من يريد ان يكون مثل هذا اللاعب الرياضي المشهور في كرة القدم. فيحلمون أن يكون لهم نفس فنونه وشهرته العالمية.
ومنا من يتمنى أن يصبح كذلك العالم الفيزيائي الذي حصل على جائزة نوبل الكبرى.
وهناك من يحب أن يكون مثل أبيه أو أمه لأنهما يمثلان قمة العطف والحنان والاهتمام.
وربما نسمع عن فتى يحلم أن يكون مثل أحد الأنبياء الذين يصنعون المعجزات،
ما أجمل أن نمتلك تلك العصا التي تشق البحر أو اليد البيضاء التي تشفي المرضى وتبرئ الأكمه والأبرص..
لكن.. هل سمعت عن شخص يكون الله قدوته؟
أجل! لقد لفت نظري منذ مدة أحد الفتية حين سألته من هو قدوتك في الحياة؟ فقال لي بكل بساطة إن الله قدوتي!
زال تعجبي بسرعة بعد أن شرح لي هذا الفتى الواعي أنه يقرأ الدعاء دوما حيث يناجي ربه قائلا «يا ربنا ويا سيدنا ويا غاية رغبتنا». فالله تعالى هو أقصى ما نبلغه في رغباتنا، ولهذا فهو القدوة الأعلى.
قلت له وكيف يكون الله قدوة للإنسان وهو الإله الذي لا يمكن أن يكون له نظير أو شبيه؟
قال لي: إن لله تعالى صفات جميلة من الكرم والإحسان والحلم والعفو وغيرها كثير مما يمكن أن يكون لنا قدوة ولهذا جاء في الحديث «تخلقوا بأخلاق الله تعالى».
الله حليم، فبالرغم من قدرته على معاقبة المذنبين يمهلهم ويعطيهم الفرصة ليتوبوا ويتجاوز عن سيئاتهم رغم أنهم في بعض الأحيان يكفرون به ويجترئون عليه. ومع أنه لا يوجد أية قدرة يمكن أن تقف مقابله تعالى وتمنعه من الانتقام وهو تعالى غني عن العالمين ولا يسأل عما يفعل ولا يحاسب إذا فعل، لكنه يحلم عن المسيئين كأنه لم ير الإساءة.
الله غفور شكور، يسامح الذي يخطئ بحقه ويشكر له أقل ما يفعله من خير، رغم أنه تعالى هو الذي يوفقه للعمل الصالح.
والذي يقتدي بأخلاق الله يسامح ويغض البصر عن إساءة الآخرين له ويشكر من يصنع معه معروفا ولو كان قليلا.
والله سبحانه وتعالى عليم، لا يفوته شيء ويحيط علما بكل الأشياء.
وهو قدير وكريم وعفو ولطيف، وهكذا ما من صفة جميلة أو كمال إلا وله تعالى.
رحمته وسعت كل شيء وهو يريد أن يوصل كل إنسان إلى كماله، ويحب عباده حباً جماً، ويرأف بهم أكثر من رأفة الأب والأم.



صفاته تعالى كثيرة نتعرف عليها بالدرجة الأولى من خلال القرآن الكريم.
الرسول الأكرم محمد صلى الله عليه وآله كان الله قدوته، وقد وصفه الله بالرحمة والرأفة والعلم وغيرها من الصفات، وكان خُلُقُه القرآن.
وقد دعانا رسول الله إلى أن نتخلّق بأخلاق الله. فبعد أن تخلّق(ص) بأخلاق الله أمرنا الله أن نقتدي برسوله وقال لنا: «ولكم في رسول الله أسوة حسنة»، فرسول الله(ص) قدوة حسنة لكل من يريد أن يتخلق بأخلاق الله.
عندما نسعى للتخلق بأخلاق الله ويكون الرسول الأعظم قدوتنا في هذا المجال، فإن هذا سعي لإحصاء أسماء الله. وفي الحديث أن لله تسعاً وتسعين اسماً، من أحصاها- أي من عرفها وتخلّق بها- دخل الجنة.

ورد في الحديث القدسي أن الله يقول

«يا بن آدم أنا غني لا أفتقر أطعني في ما أمرتك أجعلك غنيا لا تفتقر، يا بن آدم أنا حي لا أموت أطعني في ما أمرتك أجعلك حياً لا تموت، يا بن آدم أنا أقول للشيء كن فيكون أطعني في ما أمرتك أجعلك تقول للشيء كن فيكون».

إعداد: نوال خليل



الله سبحانه وتعالى وعدنا انه سيرينا آياته في الآفاق وفي أنفسنا، قال في كتابه الكريم:

«سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم انه الحق»

وآيات الآفاق هي السموات والأرض والكواكب والجبال والأنهار والنباتات والحيوانات وجسم الإنسان وغيرها، وآيات الأنفس هي أنفسنا وأرواحنا، وهي غير أجسادنا التي بها نتحرك ونقوم بمختلف الأعمال.

ونحن نقرأ في القرآن الكريم ونسمع أثناء الدعاء وترشدنا عقولنا إلى أن الله هو الرحمان، الرحيم، العليم، القدير، الجميل، العزيز، القوي، النور، الرازق، الهادي، الحيّ... وهذه كلها من أسماء الله.

فما العلاقة بين آيات الله وأسمائه؟ وكيف يرينا الله آياته ويعرّفنا أسماءه في هذه الحياة؟

الآية تعني العلامة، والعلامة تدل على شيء ما،

والاسم أيضاً يعرفنا على صاحب الاسم ويدلنا على خصائصه.



فالجميل اسم من أسماء الله، وما نراه من جمال في الطبيعة كتنوع الفصول، وتفتح البراعم وتلون الأزهار، واخضرار النباتات والأشجار، وانبساط السهول، وجريان الماء في الينابيع والجداول والأنهار، وعجائب البحار والمحيطات.... كلها آيات تحكي عن جمال الله،
والأطفال الصغار هم من أجمل الآيات...

و**القدير** اسم لله، وقد جعل كلاً من الشمس والقمر وكافة الكواكب في موضع معين يدور في فلكه الخاص، فلا يصطدم بعض ببعض، ولا يفلت جسم من مدار، والكل يسبح في فضاء رحب لا يستطيع العقل أن يتصور سعته. وجعل الجبال في الأرض ثوابت تحول دون اهتزازها، وأرانا قدرته في خلق الإنسان ودقة نظامه، وكانت المقاومة الإسلامية بالنصر الذي حققته، من أبلغ الآيات الحاكية في عصرنا عن قدرة الله وقوته.

الله **نور**، وكلٌّ من النجوم والشمس والقمر سراج وضياء يضيء لأهل الأرض، وينير لهم دروبهم.
وكتاب الله أيضا نور يخرجنا من ظلمة الضلالة والجهل إلى نور الإيمان والهدى والعلم.
ولكن أليس الإمام الخميني (قده) بنهضته نوراً بدد ظلمات الجهل والظلم... وأضاء شعلة الإيمان في القلوب؟

و**العليم** اسم لله، فهو سبحانه يعلم ما تخفي ضمائرنا، ويعلم وزن السموات والأرض، ووزن الريح كم هي من مثقال ذرة، ويرى ما في قعر البحار ويسمع أنفاس الحيتان.
وهو علّم الإنسان ما لم يعلم،
والملك جبرائيل الحامل للوحي والعلم إلى قلب رسول الله (ص) من أبرز آيات علم الله.

الله **حيّ**، يظهر الحياة من الحب الميت، ويولج الروح في الجنين، وينزل الماء من السماء على الأرض اليابسة فتهتز وتنبت أزواجا شتى، ويبعث من في القبور.
والشهيد الذي بذل حياته في سبيل الله.... هو الحيّ والشاهد عند الله.
الله عزيز عادل جبار قهار ذو انتقام..
وبظهور دولة صاحب العصر والزمان عجل الله فرجه الشريف تظهر غلبة المؤمنين ويزول الكفر والظلم، ويقيم أولياء الله العدل في العالم فلا يعبد إلا الله الواحد الأحد وتُعلم كل أسمائه.

إعداد: جمال كركي

حكايا من وطني

جميعنا نبحث عنه
منذ الطفولة نسأل عنه.. كيف وجد؟ متى كان؟ هل يمكن ان نراه؟
نكبر وتكبر معنا معرفتنا به
معرفة تمحو كل الاسئلة ما عدا سؤال واحد يبقى مرافقاً لنا أحياناً حتى الممات..
متى يكون اللقاء؟
ننتظر ولكل منا موعد..
بعضنا ما زال يبحث وينتظر
وبعضنا كان لقاؤه كلمحة بصر
وبعضنا بذل الدم حتى ينال مقام شهادة اللقاء
وبعضنا لم يفارقه أبداً بعد أن لقيه.

حكايتنا الأولى يحكيها فتى كان يبحث عن الله ... لم يهدأ له بال حتى سمع جواب سؤاله، لكن من الذي أجابه؟ وما هو الجواب...

« في الثامنة من عمري، كنت أسأل أمي دائما كيف هو الله؟ أين هو؟ هل هو في السماء؟ وكانت أمي تبتسم لي وتقول «الله اكبر من السماء، الله أكبر من كل شيء وليس مثله أي شيء أبدا».. لم تكن تلك الإجابات تقنعني،فكيف يكون أكبر من السماء، لا يوجد ما هو أكبر منها.. فالسماء كبيرة جداً.. أكبر من الارض بكثير.. وإن كان الله أكبر من السماء فأين يمكن أن يكون ؟

لم أحصل حينها على الجواب الذي أطلبه ولكني لم أعد إلى طرح هذه الأسئلة مرة أخرى.. الى أن بدأنا بتلقي دروس دينية في المدرسة.. اذكر أنني في يوم من الايام رفعت يدي، وطرحت السؤال على معلمة الدين، أين هو الله؟

يومها عبست وسارعت إلى القول «المسلم لا يسأل هذا السؤال أبداً..»

شعرت عندها بضيق شديد وبقيت أنتظر لحظة العودة إلى المنزل. وحالما وصلت، رميت نفسي على السرير، لم استطع منع نفسي من البكاء، وصرت أقول بصوت عال «يا الله إن كنت موجوداً فقل لي أين أنت؟ أريد أن أعرفك وأن أراك!

بكيت حتى غلبني النوم... وفي المنام رأيت رسول الله وقد أتى إلى منزلنا وبيده القرآن الكريم. نظر إليّ متبسما ثم وضع القرآن بيده على رف من رفوف المكتبة.

وفجأة استيقظت. نهضت مسرعا نحو المكتبة في غرفة الجلوس وفعلا رأيت المصحف الشريف الذي تقرأ فيه عادة أمي موضوعاً على الرف. تناولته وفتحته فوقعت عيناي على الآية الكريمة «الله نور السماوات والأرض..»

ركضت نحو أمي. كنت أصيح بفرح عارم «أمي عرفت الجواب! الله نور السماوات والارض،الله في كل مكان..»

وهكذا بدأت رحلتي مع الله..

علي حسون



حكايتنا الثانية ترويها فتاة لم تكن تعترف بوجود الله ولكنها عندما طلبته بقلب صادق وجدته رحيماً يحرسها ويرعاها...

« ولدت في عائلة ميسورة الحال مادياً لكنها ملحدة، فوالداي لم يكونا مؤمنين بوجود الله. وأنا على الرغم من عدم تأثري بعقائد والديّ لم أكن من الذين يعترفون بوجود الله خصوصاً وأنني كنت أرى الناس من حولي يموتون والظلم يملأ العالم؛ فأي اله يسكت عن هذا الظلم؟!

كبرت وكبر معي اختلافي مع أهلي. فهم كانوا يعارضون تواجدي مع الفقراء، ويعتبرونهم فئة من الناس يجب ألا نصادقهم، وأن كل انسان يجب ان يصاحب من هو بمستواه؛ وفي يوم من الايام قرر والدي ان يلقنني درساً، فسافر هو ووالدتي الى الخارج وتركاني في الجامعة بدون مال، وكانت المرة الأولى التي أتذوق فيها طعم الفقر والجوع. حينها كنت أعيش في بيت للطالبات قرب الجامعة.

أيام مرت وأنا لم أتناول أي طعام. وفي إحدى الليالي كنت جائعة جداً جداً ولا املك المال لشراء الطعام. نظرت نحو السماء ومددت يديّ وقلت: «يا رب إن كنت موجوداً! هل تقبل أن أنام جائعة لأني رضيت أن تكون صديقاتي من الفقراء؟

لم تمض لحظات حتى قرعت صديقتي باب غرفتي قائلة «هيا تعالي لقد حضرنا طعام العشاء ونريدك أن تتناوليه معنا». كانت هذه المرة الأولى التي تدعوني فيها صديقتي إلى الطعام..

ومرة أخرى عطشت جداً وكان براد ماء الشرب في ردهة المنامة معطلاً وفارغاً. ولأنني لم أكن أملك شيئاً من المال، رفعت رأسي نحو السماء وطلبت من الله شربة ماء. فجأة خطر ببالي أن أسير نحو البراد وأفتح الحنفية، ولم أتعجب حين سالت المياه منها. شربت حتى ارتويت، ثم تعطّل البراد مجددا..

ليلتها أدركت ان الإله الذي لم يترك فتاة بدون طعام أو شراب، لا يمكن أن يقبل بهذا الظلم الذي يعمّ العالم.. وبدأت رحلتي في التعرف على الله .

نرجس يونس

فتيات

الوسام الأكبر لمن؟!

قصة: فاطمة شوريا - رسم: ترانه هاشم نيا



إنه وسام المرشدة!

ها؟!

ما كانت هديتكما؟

وساماً

هدية عادية!

لن آتي إلى الكشاف ثانيةً!!

لقد وعدونا بالوسام، في حال واظبنا على الحضور لمدة، وقد كنتُ من أكثر الفتيات انضباطاً!

تعبنا كلّ هذا التعب، وفي النهاية لم نسمح كلمة شكر؟


ما بك يا سحر، تبدين على غير حالك؟
لل.. لا شيء!
وكأنك غريبة عني! ماذا هناك؟
بعض المشاكل في احتفال التكريم
مشاكل؟
لم أنل الوسام، مع أني كنتُ – باعتراف القائدة– من أنشط الفتيات!
معظم الفتيات نلنه، مع أنّ بعضهن انتسبن إلى الكشاف من بعدي!
وهل كان كل ذلك النشاط من أجل الوسام؟!
أفهم من كلامك أنّ الوسام عندك أهمّ من رضا الله تعالى؟!
وما دخل الوسام برضا الله؟!
هناك يا ابنتي، من يعمل من أجل بلوغ الأهداف الدنيوية فيأخذ أجره في الدنيا، وهناك من لا يهمه سوى الوسام الإلهي الذي لا يُنال إلا بالإخلاص!
تقصدين أني أفتقرُ إلى الإخلاص؟
هذا أمر تعرفينه أنت في نفسك!
سأمرُّ عليك بعد الظهر لنذهب سويًّا إلى النشاط الكشفي
ظننتك لن تذهبي!
غيَّرتُ رأيي!



إليك يا سحر وسامك.
وأنتِ يا فاطمة.. فعلاً نعتذرُ منكما فقد حصل خطأ ما!
أنت أيتها القَائدة سامحينا، فقد أسأنا الظنّ بكِ!
أنتن مثل أخواتي، لكنّني لا أعرف كيف حصل هذا الخطأ، وما الحكمة من ذلك؟!
الحكمة واضحة وضوح الشمس، الحمد لله على حسن تدبيره!
أراكِ شاردة الذهن يا سحر
أعتقد أنني عرفتُ الحكمة من ذلك
وماهي؟هيا أتحفينا بها!
أودُّالاحتفاظ بهالنفسي


بمنظار آخر
منذ سنوات طويلة
كنت ترابا خلف حجر في إحدى زوايا الأرض.
كنت حفنة من التراب و.. فقط.
حفنة تراب دعاؤها أن تطير خلف الغيوم وتطرق باب السماء..
وأمنيتها أن ترى آخر قمة من قمم النور..
كانت حفنة التراب لا تنسى دعاءها في أية ليلة من الليالي..
تدعو الله وتناديه
حتى جاءت تلك الليلة واستجيب دعاؤها
فأخبرت الملائكة كل الأرض أن الله قد أخذ حفنة تراب من الأرض وزرع فيها بذرة سماء وحرّكها بيديه وأقرضها من روحه، فصارت الحفنة نوراً بين يدي الله و صار بإمكانها التحليق بعيداً في السماء.
في الحقيقة أنت وأنا حفنة التراب هذه
نحن ذلك النور الذي أضاء بين يدي الله
فلماذا أحياناً نبتعد عن الله..
ونبحث في التراب عن السماء؟
التراب السعيد

إعداد: نوال خليل
رسم: محمد حسين صلواتيان

هابيل وقابيل.. وإرادة الخير والشر

في زمن لم يؤرخ له بعد، وفي قطعة أرض تخلو من الزرع والمأوى وأدوات العيش، هبط آدم وحواء وحيدين من جنتهما ليعمرا الأرض ويقيما العدل فيها. ولقد علمهما الله كيف يزرعان الأرض بأنواع الحبوب، وكيف يربيان الماشية ويستفيدان من حليبها ولحومها وصوفها، ويصنعان مأوى يقيهما حر الصيف وبرد الشتاء، وكيف يخيطان ملابسهما، ويهيئان الوسائل اللازمة لاستمرار عيشهما.

وبعد الكثير من المثابرة والعمل المتواصل، أسس النبي آدم وزوجته حواء لحياة جديدة، وأنجبت حواء أطفالا كان من بينهم صبيان يدعيان « هابيل» و« قابيل». مرت السنون وكبر هابيل وقابيل. واختار هابيل أن يعمل في تربية الماشية، فأعطاه أبوه مجموعة من الخراف راح يعتني بها حتى تكاثر عددها. واختار قابيل أن يعمل في الزراعة، فأخذ يعتني بقطعة أرض زرعها قمحاً.

ورغم أن هابيل وقابيل كانا ولدي آدم وحواء، إلا أنهما كانا يختلفان في طباعهما، فهابيل كان محباً، متسامحاً، صادقاً ويساعد والديه، حتى أن أغنامه نالت حصتها من عطفه. بينما كان قابيل سيئ الخلق، متعجرفاً، عصبي المزاج، يريد كل شيء لنفسه، ويحسد أخاه هابيل على ما أنعم الله عليه من نعم.

كان نبي الله آدم قد هرم وأحس بدنو أجله.. وكان عليه أن يحمِّل أمانة إعمار الأرض لهابيل كما أوحى الله إليه من قبل. ولكن عندما أعلن النبي ذلك أمام أفراد عائلته، اشتعلت نار الحسد عند قابيل لتلتهم ما تبقى من بذور الإيمان في قلبه، وهرول مسرعاً يزعق في وجه أبيه، عله يعدل عن رأيه، قائلاً له: « أنا اكبر سناً من هابيل، فانا أحق منه لأكون خليفتك، والنبي من بعدك».

أجاب النبي آدم(ع) بنبرة هادئة: « هذا أمر الهي، وما أنا إلا مبلّغ ».

ولكن هابيل ظلّ يجادل ويجادل إلى أن قال آدم بإلهام من الله: «حسناً، يا ولديّ! فليختر كل منكما قرباناً وليقدمه إلى الله، والقربان الذي يتقبله الله يكون علامة على صحة خلافة صاحبه من بعدي». سأل قابيل متهكماً: «وكيف لنا أن نعلم أي قربان قد قبله الله؟» أجاب نبي الله: «فليضع كل منكما قربانه على قمة الجبل، وستنزل صاعقة من السماء تحرق القربان المقبول عند الله».

اختار هابيل أفضل خروف من خرافه، واختار قابيل أردأ سنبلة قمح من بين سنابله، وصعدا سوياً إلى قمة الجبل. وضع هابيل قربانه وهو يرجو الله في نفسه أن يقبل هديته المتواضعة... بينما رمى قابيل سنبلته على الأرض بتعجرف، وهو يرمق أخاه بطرف عينيه، واثقاً من أن الله سيتقبل هديته.

لحظات ترقب، تلاها برق خاطف ودوي صوت مرعب، أسفر عن صاعقة شقت السماء ملهبة الأرض، لتحرق قربان هابيل فقط. علم قابيل أن الله اختار هابيل نبياً فاستشاط غيظاً، واشتعلت نار الحقد والغضب في داخله. وفي هذه اللحظة جاءه الشيطان قائلاً: « افعل شيئاً يا قابيل، فإن قبلت نبوة اخيك، سيستهزئ بك أفراد عائلتك وستخسر مكانتك». أجاب قابيل :«وما عساي أفعل؟»

«اقتله، فتكون أنت نبي الله بعد أبيك»، هكذا وسوس الشيطان لقابيل.

انتفض قابيل من مكانه وصرخ بأعلى صوته في وجه هابيل: «سوف أقتلك شر قتلة»، ورماه بحجر ثقيل على رأسه فغرق الأخ في سيل من الدم.

كان قابيل ينظر في ما ارتكبه حيران، فالوحوش المفترسة تقترب من حوله تريد التهام جثة أخيه. وراح يتذكر لطف أخيه وأخلاقه الطيبة واستولى عليه ندم شديد، ولكن حين لا ينفع الندم. اضطر القاتل إلى حمل جسد أخيه على كتفه، وراح يمشي لا يدري ما يفعل، فهذا أول قتل في تاريخ البشرية ولم يكن قد دُفِن بشري من قبل.

وسرعان ما بعث الله غراباً أخذ يحفر الأرض ويزيح التراب ليدفن جسد غراب ميت آخر.. وتعلم قابيل من الغراب كيف يواري جسد أخيه تحت الثرى.

لما علم نبي الله آدم(ع) بمقتل ابنه حزن حزناً شديداً على وصيّه، ولكن الله خفف عنه حزنه ووهبه ولداً آخر اسمه هبة الله جعله خليفته من بعده في إعمار الأرض وصناعة الإنسان الكامل.





مغامرات الخمسة
الخمسة وترشيد الاستهلاك
قصة: عباس السيّد — رسوم: لما بعيون
أعلنت جمعية الكشافة عن جائزة كبرى للفوج الذي يضع أفضل خطة لفصل الصيف شرط أن تكون تكاليفها تساوي المليون ليرة؛ لا أكثر ولا أقل! واجتمع أصدقاؤنا الخمسة في بيت الكشافة ووضعوا خطتهم...
يبدو أن خطتنا صارت مثالية
لكن فيها عيب واضح
لا زالت تكاليفها أكثر من مليون ومئتي ألف
يعني ذلك أننا لن نحصل على الجائزة
كما تعودنا، فإن لكل مشكلة حلاً
وعلينا أن نفكر في الحلول واختيار الأفضل
نلتقي غداً لدراسة الحلول
ماذا وجدتم من حلول؟
لدي حل وقيس عنده حل وعماد ومهند توصلا إلى حلول كذلك
إذا أدخلنا إعلاناً لشركة المثلجات فسوف نحصل على المبلغ الناقص
يمكننا أن نبيع هذه القبعات فنحصل من الأرباح على ما ينقصنا للخطة


إذا قمنا بجولات على الأحياء لجمع التبرعات لإنجاح العمل الصيفي فسوف نحصل على ما نريد
إذا أقمنا مهرجاناً لألعاب الأطفال سنحصل على مبلغ مقبول
اقتراحات جميلة، ولكننا أيها الأصدقاء نسينا أنها جميعاً من خارج خطتنا
صحيح ، صحيح صحيح ، صحيح
فما العمل إذاً؟
فلنفكر مرة أخرى إلى الغد، لدينا عمل الآن
ماذا؟! أعلن القائد الإمام هذا العام عام ترشيد الاستهلاك... لدي فكرة
كنت أفكر منذ أن سمعت سماحة الإمام أمس، وقد وصلت إلى أننا نستطيع أن نجعل تكلفة الخطة مليون ليرة فقط.
كيف ذلك؟



من خلال ترشيد استهلاكنا للأشياء في مقرنا ومصروفنا
توصلت أننا نستطيع أن نقلل مصارفات الكهرباء إلى 50 ألف ليرة
صار الرقم 1.150.000
وإذا جعلنا معظم برامجنا خارج وقت الغداء فإننا نوفر 90.000 ليرة
صار الرقم 1.060.000 ليرة
وإذا بدلنا هذا الصنف من أدوات التنظيف دون تغيير النوعية، وأصلحنا الحنفيات فإننا نوفر مبلغاً يصل إلى 40 ألف.
صار المبلغ 1.020.000 ليرة
وإذا طبعنا على الورق المناسب ومن الجهتين فإننا سنوفر المبلغ الباقي
الجميع: رائع، رائع، لقد نجحت الخطة
أما الجائزة التي نقدمها لكم فهي مبلغ مليون ليرة بالإضافة إلى المبلغ المخصص لتنفيذ الخطة لأننا علمنا أنكم اتبعتم وستتبعون توصيات الإمام في ترشيد الاستهلاك ... مبروك



إعداد: ندى حيدر

الحروب الجديدة سلاح الغزو الثقافي

أدرك الاستكبار أنه مهما فعلت الآلة العسكرية ودمرت، لن تستطيع السيطرة على الشعوب المتمسكة بالدين وقيم العزة والحرية، ولذا عمدت إلى نوع جديد من الأسلحة المعبر عنه بسلاح الغزو الثقافي.

فما المقصود بالغزو الثقافي؟

هو أن تقوم مجموعة سياسية أو اقتصادية بالهجوم على الأسس والمقومات الثقافية أي المعتقدات والمعارف والقيم والعادات التي يتبناها مجتمع ما بقصد السيطرة عليه، فتجعل ذلك المجتمع أسيراً وتابعاً لها. وفي سياق هذا الغزو تعمد المجموعة الغازية إلى أن تروّج في ذلك البلد معتقدات وثقافة جديدة، مكان الثقافة والمعتقدات السائدة. فعلى سبيل المثال يمكن أن تتجلى قضية الغزو الثقافي في البلاد الإسلامية في سلوك بعض الشباب أو االشابات من خلال طبيعة زينتهم ولباسهم وكيفية حركتهم في الشارع.

إن ما يهدف إليه الاستكبار من وراء هذا الغزو هو الهيمنة على الذخائر المادية والإنسانية للشعوب والتحكم بمصيرها.. ومن أجل تحقيق مثل هذا الهدف فإنه يسعى إلى هزيمة الشعوب في شخصيتها، ومواطن إحساسها بالفخر.

يقول عميد كلية كندي في جامعة هارفرد، جوزيف ناي: «يمكن لبلد ما أن يحصل على النتائج التي يريد في السياسة العالمية عندما يكون هناك بلاد أخرى تود اتباعه، تقدر قيمه، تتخذه كمثال وقدوة، وتطمح للوصول إلى ما وصل إليه من الانفتاح والازدهار.»

من الوسائل التي اعتمدها الاستكبار، ومنذ بداية نفوذه إلى آسيا وأفريقيا، هو العمل على قطع هذه الشعوب بالكامل عن ماضيها. وقد قام بذلك من خلال دفع هذه الشعوب للتخلي عن ثقافتها وأخلاقها، كي تكون أرضاً مهيأة لقبول ثقافة الغرب والاستعمار. وقد انطلت هذه الحيلة بيسر على الشعوب بوجود الحكومات الفاسدة لا سيما في العالم الإسلامي، فأخذ موج الثقافة الغربية المهاجمة ينحدر كالسيل، وهو يروج لفكر الاستعمار وثقافته بين الشعوب.

وكانت النتيجة أن شعوبنا المنقطعة عن ماضيها وأمجادها راحت تشعر بعقدة العجز والحقارة لا سيما أمام الإنجازات العلمية للغرب، وتصورت أن كل ما هو موجود فهو بيد الغرب وحده وحسب، وبأنها إذا ما أرادت التقدم على المستويات العلمية والاقتصادية والسياسية والعسكرية فإن عليها أن تسعى أبداً وراء الغرب والرضوخ له.

إن مسألة تقليد الغرب في اللباس والمأكل والمشرب واللغة والسلوك لا تقف عند حد الظهور بالمظاهر الغربية أو مواكبة العصر والتحضر ـ وهذه الفكرة بحد ذاتها من آثار الغزو الثقافي ـ وإنما هي مسألة لها تماس مباشر مع مصيرنا.

ولعل في الحديث القدسي إشارة إلى خطورة هذه المسألة:

إن الله تبارك وتعالى أوحى إلى بعض أوليائه : «قل للمؤمنين لا تلبسوا ملابس أعدائي ولا تأكلوا كأعدائي ولا تمشوا كأعدائي فتكونوا أعدائي كما هم أعدائي.»

هل يمكنك أن تعدد مجموعة من الوسائل والأدوات التي يستخدمها الاستكبار في عملية الغزو الثقافي؟

إعداد: ندى حيدر





بعض الاختصاصات والوظائف التي يمكن أن تشغلها في عالم الإنترنت



Graphic Designer

Graphic Design او التصميم التصويري هو نوع من الفن المعبر عنه بالتواصل المرئي الذي يجمع ما بين الصورة والكلمة والفكرة من أجل إيصال معلومة لجمهور الناس. والـ graphic Designer هو الذي يقوم بالعمل على هذه العناصر وترتيبها للحصول على بوستر، على سبيل المثال، أو تصميم موقع إنترنت،مجلة، جريدة، كتاب، إعلانات، بروشير، أو تقديم مادة للتلفزيون والإنترنت من خلال برامج تحريك الصور الثلاثية الأبعاد، إلخ.... وهو يستخدم لذلك مجموعة من البرامج مثل:

Indesign Photoshop Adobe Illustrator......

Web Administrator

أو مدير الشبكة هو الذي يحرص على بقاء البرنامج(Web server) المسؤول عن إظهار صفحات الموقع يعمل وكذلك على أمن الخوادم (servers) من الفيروسات والمخربين، كما يقوم بمراقبة العمليات وحركة الدخول إلى الموقع ما يساعد على تحديد كيفية تطوير الموقع،وكذلك بتثبيت وصيانة البرامج التي تحتاجها المواقع. وباختصار هو الذي يحرص على بقاء الموقع يعمل بعيداً عن أية مشاكل، لذا فإن عمل الـ web Administrator يعتبر عملاً جوهرياً.

Web Master

وهو الشخص المسؤول عن تصميم، إنشاء، تسويق وصيانة المواقع. لذا فعلى الـwebmaster أن يكون مضطلعاً باثنين على الأقل مما يلي:

- -HTML(معرفتها تعتبر ضرورة)
- -البرمجة باستخدام لغة C Perl CGI أو غيرها من اللغات.
- -المعرفة بـ: Illustrator Photoshop أو غيرها من برامج الرسم.
- -القدرة على الكتابة: لا سيما في مجال التسويق.
- -المعرفة بالبرامج التي تحتاجها الأجهزة المتصلة بالخادم الرئيسي: Ajax Flash Javascript
- -المعرفة بالبرامج الموجودة على الخادم الرئيسي مثل: PHP ASP SSI

قد يقوم الـwebmaster بهذه الأعمال بمفرده أو بالاستعانة بفريق عمل مساعد.

هناك الكثير من التسميات التي يمكن أن تطلق على الـweb master منها:

web creator web producer web developer.........

إعداد: فاديا مروة

الواحة الفقهية

هل تعرف أحكام دينك؟

قال رسول الله (ص)

((إن الله إذا أحب عبداً فقّهه في الدين))

1- أذهب عادة إلى مطعم لتناول المأكولات البحرية فعلمت أن صاحبه يقلّد مرجعاً يحلّل جميع أنواعها فهل يجب عليّ التحقّق من نوع السمك الّذي يقدّمه أم لا؟

أ. مع الشك يمكن أن نحكم بحلية الطعام.

ب. يجب ان نتحقق من نوع الأسماك .

ج. يجب أن نحتاط ولا ندخل إلى ذلك المطعم..

2-نقلت لي صديقتي انه يستحب قراءة سورة العصر في صلاة العشاء وسورة النصر في صلاة العصر، فهل هذا صحيح؟

أ. نعم يستحب ذلك.

ب. يستحب في صلاة العشاء قراءة سورتي الشمس والأعلى، وفي صلاة العصر قراءة سورتي العصر والتكاثر.

ج. يستحب في صلاة العصر قراءة سورة الضحى، وفي صلاة العشاء سورة القدر.

3- هل يجوز لبس القلادة التي نقش عليها اسم الجلالة من دون وضوء؟

أ. لا يجوز في هذه الحال لبس القلادة التي نقش عليها اسم الجلالة او أحد اسماء الانبياء والائمة (ع).

ب. يكره لبس قلادة نقش عليها اسم الجلالة لغير المتوضيء.

ج. لا إشكال في تطويق العنق بها، إلاّ أنه يجب على الاحوط أن لا يلامس الإسم البدن.

4- هل يجب على المكفوفين حال تعلّمهم قراءة القرآن الكريم، وأيضاً حال مس الأسماء الالهية المكتوبة بالخط النافر، أن يكونوا على وضوء أم لا؟

أ. لا فرق بين الحروف النافرة وغيرها من الحروف الاخرى، ويجب على المكلف مراعاة الاحكام الخاصة بمس الاسماء الالهية واسماء الانبياء والأئمة.

ب. ليس للنقاط النافرة التي هي علامات على الحروف الأصلية حكم الحروف الأصلية، ولا يشترط الوضوء لمسّها.

ج. يكره مسّ الاسماء الالهية وأسماء الأئمة والأنبياء المكتوبة بطريقة بريل الخاصة بالمكفوفين من دون وضوء.

لمعرفة الإجابات الصحيحة انظر صفحة 39

1. ما هي الأسماء المباركة التي يحرم مسُّها بدون وضوء؟

جواب : لا يجوز مس أسماء ذات الباري تعالى، وأسماء الصفات الخاصة بالله المنّان بدون وضوء، والأحوط إلحاق أسماء الأنبياء العظام والأئمة المعصومين (عليهم السلام) بأسماء ذات الله المتعال في الحكم المذكور.

2. ما هي الطرق الشرعية لمحو الأسماء المباركة، والآيات القرآنية عند الحاجة الى ذلك؟ وما هو حكم إحراق الأوراق المكتوب عليها اسم الجلالة والآيات القرآنية إذا دعت الضرورة الى محوها تحفظاً على الأسرار؟

جواب : لا إشكال في دفنها في التراب، أو في تحويلها الى عجين بالماء، وأما الإحراق فمشكل، وإذا عُدّ هتكاً فلا يجوز، إلاّ إذا اقتضت الضرورة ولم يتيسر اقتطاع الآيات القرآنية والأسماء المباركة منها.

3. اذا كان الاسم يحتوي على احد صفات الله مثل عبدالغني وعبدالعزيز فهل يجوز لمسها من غير وضوء؟

جواب : إذا كانت من الصفات الخاصة بالله تعالى فلا يجوز مسّها من دون طهارة.

اذا كان لديك أي سؤال فقهي تود الحصول على اجابته ارسله الى عنوان المجلة

بيروت ـ حارة حريك ـ مقابل مطعم غولدن غريل ـ بناية النجوم ـ الطابق الثاني ـ صندوق بريد ٢٤/ ٢

او عبر البريد الالكتروني mahdimag@hotmail.com وسنقوم باستفتاء القائد ونشر الجواب في هذه الصفحة



نزهة العقل الذكي

شيفرة

أحد أصحاب الرسول الاكرم (ص)، قاتل مع أمير المؤمنين (ع) في عدة حروب واستشهد في معركة صفين، وقد قال عنه الرسول الأكرم (ص): «تقتله الفئة الباغية» فمن هو:

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
$	&	%	☾	✂	♜	✾	✋	🌢	✗	⭘	◷	◔	◘
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	ه	و	ي
◆	✖	★	✦	▯	✷	⁂	●	◡	◈	⬟	◖	▣	◉

✦ + ◈ + $ + ✗ -

& + ⬟ -

◉ + $ + ◷ + ✗ -

من هو

منفذ عملية ليلة القدر الاستشهادية 22 شهر رمضان المبارك (ليلة شهادة أمير المؤمنين (ع))، بتاريخ 30/ 12/ 1999، عشية يوم القدس العالمي، عند مثلث القليعة - الدمشقية - مرجعيون، وقد أعلن الأمين العام سماحة السيد حسن نصر الله عن اسم بطل العملية في مراسم احتفال يوم القدس العالمي، وكان والد الشهيد حاضراً في الاحتفال، كما أن للشهيد شقيقاً آخر استشهد في صفوف المقاومة الإسلامية ويدعى محمد.

خداع البصر



هل يمكن ان يكون هذا الشكل حقيقياً؟

من عجائب الدنيا

مدينة في المكسيك بنيت في العام **500** قبل الميلاد شمال شبه جزيرة يوكاتان في المكسيك.
وبالاضافة إلى الهرم الذي يبلغ ارتفاعه **54** مترا، يعتبر المرصد الفلكي ومعبد المحاربين الذي يروي قصة اجتياح يوكاتان من قبل مجموعات التولتك التي أتت من وسط المكسيك، من أبرز مباني هذه المدينة. تم اكتشاف المدينة على يد الأثري الأمريكي إدوارد هربرت تومبسون عندما تسلق هرم المدينة في إحدى الليالي في أواخر القرن التاسع عشر وكان الهرم مغطى بالنباتات وتبين معالمه في الصباح التالي.

متاهة





من البداية إلى النهاية، متاهة حاول اجتيازها.

حواجزو الارقام

كان لدينا سلسلتان من الأرقام، ولكننا فقدنا من كل واحدة ثلاثة أرقام فهل تستطيع معرفتها؟.

السلسلة الأولى: 2، 5، 8، 11، .....، 17، ..... ، .....

السلسلة الثانية: 1، 2، 4، 7، 11، 16، ....، 29، .....، 46، .....

لعلهم يتفكرون

وَ لِلَّهِ الْأَسْماءُ الْحُسْنى فَادْعُوهُ بِها وَ ذَرُوا الَّذينَ يُلْحِدُونَ في أَسْمائِهِ سَيُجْزَوْنَ ما كانُوا يَعْمَلُونَ (180)

ما هي الاسماء الحسنى؟
ما معنى فادعوه بها؛ هل هي بمعنى الطلب من الله من خلال هذه الأسماء أو المقصود تسميته سبحانه بتلك الأسماء فقط أو أن لها معنى آخر؟
ما معنى الإلحاد بأسماء الله تعالى؟
لماذا هددت الآية الكريمة الذين يلحدون بأسماء الله بانهم سيجزون بما كانوا يعملون؛ هل الالحاد هو عمل يقوم به الانسان، ام انه اعتقاد وقول فقط؟



بطاقة الهوية:

الإسم: قاسم محمد مكي

إسم الأم: ليلى حريري.

البلدة: حبوش-قضاء النبطية-جنوب لبنان

تاريخ الولادة: 19-03-1970

تاريخ الإستشهاد: 25-07-2006 من شهداء الوعد الصادق.

هذه قبسات من حياة الشهيد انقلها من خلال مقابلة أجريتها مع أحد أقربائه..

1- كيف كانت طفولة الشهيد؟ وبماذا امتاز؟

كان الشهيد قاسم، فتًى ملتزمًا بتعاليم دينه، مواظبًا على الصلاة والصيام، يحترمه الصغار والكبار، ويحبّونه لتعاطفه مع الجميع خاصة المساكين والمحتاجين.

تميز الشهيد في دراسته فكان من الأوائل دائمًا، خاصة في مادة الرياضيات. فذهب إلى إيطاليا ليكمل تعليمه الجامعي في اختصاص الهندسة.

2- متى بدأ عمله الجهادي؟

بدأ بالعمل الجهادي وهو لا يزال في سن السادسة عشر، فتميّز بكتمانه لعمله.

شارك في الكثير من العمليات الجهادية، ومن أهمها العملية النوعية في علمان/ الشومرية، بعمر ١٦ سنة.

3- لماذا عاد من إيطاليا؟

عشق الشهيد للجهاد، ومحبته للشهادة والدفاع عن الوطن، أعادته من إيطاليا، ليتابع تدريبه العسكري، حتى أصبح من القادة، وخرّج عددًا كبير من المجاهدين والشهداء.

4- كيف كانت علاقته بعائلته وأهله؟

السيد قاسم كان مثال الوالد الحنون، الذي ربى أولاده الثلاثة أحسن التربية. وحرص أن يسيروا على نهج الإسلام، وينمي فيهم حبّ العطاء والمقاومة.

كما كان نعم الإبن البار، والولد الصالح، الحنون المعطاء... ونعم الأخ الكبير العطوف.. ونعم الزوج والصديق والرفيق...

5- وصيته الأساس قبل استشهاده:

كان يوصي الجميع بطاعة الله، والحفاظ على الإيمان.. ومتابعة خط الجهاد، والعمل على إنشاء جيلٍ مسلم يعي قيمة وأهمية المقاومة، ويهيئ لظهور الحجة(عج)، بالصبر وتحمّل أعباء المسيرةً الجهادية حتى آخر قطرة دمٍ تجري في العروق.

مشاركة الصديق الشبل عبدالله محمد مكي مفوضية جبل عامل الثانية/ فوج الإمام علي(ع)-حبوش

فقيرة لكنها الأغنى

قصة واقعية أحب أن اشارك الأصدقاء بها

عاشت اوائل سني عمرها تعمل مع اهلها في الارض وما لبث ان توفي والدها حتى بات همها الوحيد رعاية امها بعد أن تركها اخوتها الشباب وانصرفوا لتأمين مصالحهم. عاشت مع والدتها طوال سنين في قرية ميس الجبل حيث كانت تعمل في زراعة الدخان و تؤمن المؤونة لها ولوالدتها وإن كانت كميات قليلة.

مرت الايام وتوفيت والدتها وتم تقسيم الارث بين الاخوة، فقررت الحاجة ان تنتقل للعيش في بيروت (حي السلم) في منزل عبارة عن غرفة واحدة فقط لانه لم يبق لها في قريتها مكان تسكن فيه . عرض عليها ابن أخيها أن يحفظ نقودها في أحد المصارف وهي امرأة قد انهكها عمل خمسين سنة، فوافقت وقد بات يسهل خداعها، فما كان من ابن الاخ الا ان سرق النقود ومضى هاربا.

بقي في حوزتها بعض المال فحفظته و كانت تتأنى في صرفه حتى لا تقع في ازمة مالية ولا من معين يعينها..

ايام انقضت وهي في البيت نفسه وحيدة من دون زوج أو أولاد تزورها الجارات و يسلينها و يؤمنّ لها حاجياتها بعد أن أصبحت عاجزة عن الحركة. فمن الكرسي الى السرير ومن السرير الى الكرسي هذا روتينها اليومي..و تتناوب جاراتها على الاهتمام بنظافتها وتنظيف المنزل.

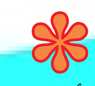
أعوام مضت وهي على الحالة ذاتها يزورها احد اولاد اخوتها مرة في العام كله و لا ترى العالم الا من نافذة البيت فهي لا تخرج ابدا، وما من تلفاز كي ترى من خلاله ما يدور في هذا العالم..وحيدة بسيطة في تفكيرها..

ورغم انها متقدّمة الكبر في السن الا انك حين تتحدث اليها تشعر انك تحدث امرأة مؤمنة بالله، راضية زاهدة بالدنيا، حيوية ومحبة، لا تخونها ذاكرتها لا بصغيرة ولا كبيرة متفائلة دائما لأنها لم تؤذ احدا في حياتها.

هذه الحاجّة تعرفتُ اليها في زيارة قمنا بها في نشاط اجتماعي مع مجموعة من الصديقات خلال دورة ثقافية هو لقاء واحد ولم يتكرر ولكنه لازم تفكيري حتى الآن وقد وقرّرت ان اكتب قصة هذه العجوز لكي تكون عبرة لمن اعتبر..

وأدعو جميع الاصدقاء ليفكروا: ما هي مسؤوليتنا تجاه اشخاص كهؤلاء يعيشون بيننا في هذا الزمن؟

قصة واقعية كتبتها الصديقة إلهام فرحات-15 سنة





أرسل لنا الصديق أحمد حسين علاء الدين صورته حين ولد في حرب تموز،و صورة أخرى له وقد بات عمره الآن 3 سنوات..

و نحن نقول له : العمر كله!

اجابات نزهة العقل الذكي

شيفرة

متاهة



من هو

خداع البصر

من عجائب الدنيا شيشن-إيتزا

حواجز والارقام الحل: 14، 20، 23، 22، 37، 56

إجابات الواحة الفقهية

1-أ 2-ب 3-ج 4-ب



أصدقاء

قمر شحادة
نور شحادة

نور فاطمة البدوي
زينب جعفر
حوراء قاسم
فاطمة صالح

فاطمة سليمان
زهراء السيد أحمد
نرجس عيسى
فاطمة عباس

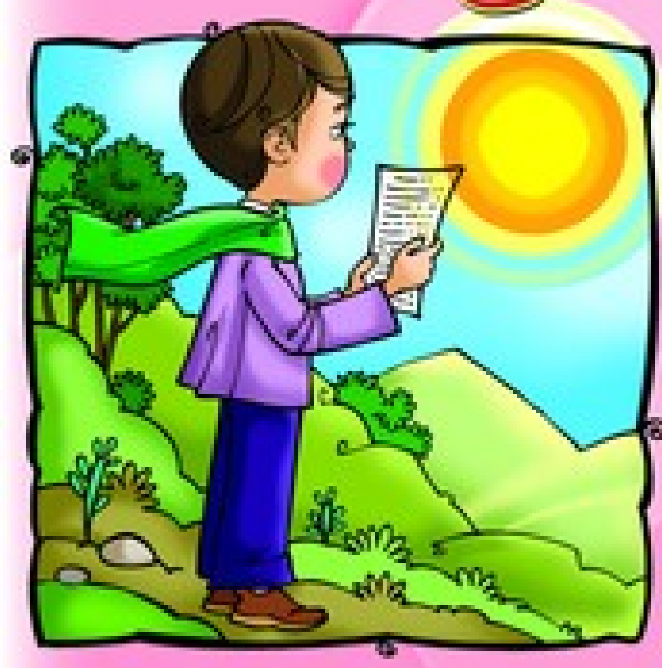
علي سيف الدين
ريحانة عيسى
جواد فواز
عباس فواز

حيدر محمد صفير
حسين قاسم
محمد حسن يزبك
علي جعفر

محمد شلهوب
محمد بلحص
علي همدر
محمد همدر

منذ الآن!

أريد أن أكون ممهدًا لظهور الإمام المهدي (عج)



أقرأ دعاء العهد كل صباح على مدى أربعين يوماً لأكتب من أنصاره.



أكتب له رسالة أبث فيها شوقي إليه ثم أرميها في بئر أو نهر أو بحر، ففي الحديث أنها بهذه الطريقة تصل إليه.



أسأل أهل العلم عنه وعن مشروعه لأزداد معرفة به وقرباً منه كل يوم.

طرائف حليم وكريم

إعداد : أمل عبد الله / رسوم: شركة نور الكوثر













